

# Piero Sraffa

---



Cet article est une ébauche concernant une personnalité italienne et l'économie.

Vous pouvez partager vos connaissances en l'améliorant (**comment** ?) selon les recommandations des projets correspondants.

**Piero Sraffa** est né en 1898 à Turin et mort en 1983 à Cambridge. Considéré comme un théoricien majeur du XX<sup>e</sup> siècle, cet économiste italien a analysé les insuffisances de la théorie néoclassique et réhabilité des auteurs comme Karl Marx et David Ricardo. Il est considéré comme le fondateur du néo-ricardisme.

## Vie de l'auteur

En 1920, Piero Sraffa<sup>[1]</sup> soutient une thèse sur l'inflation en Italie pendant et après la première guerre mondiale. En 1927, fuyant l'Italie fasciste, il s'installe en Grande-Bretagne à l'invitation de John Maynard Keynes, qui lui procure un poste de bibliothécaire à l'université de Cambridge.

Piero Sraffa a entretenu des relations avec des penseurs influents de son temps. Keynes, tout d'abord, mais aussi l'intellectuel marxiste Antonio Gramsci qu'il soutint durant son incarcération et durant sa maladie. Il entretint aussi des rapports amicaux avec le philosophe Ludwig Wittgenstein.

## Les articles des années 1920

Sraffa écrit deux articles durant les années 1920 : "Sur les relations entre les coûts et les quantités produites" en 1925, et "Les lois des rendements en concurrence pure et parfaite" en 1928, dans lesquels il analyse la forme de ce que l'on a pris l'habitude d'appeler les fonctions de production. Le second est en fait une reformulation du premier à la demande de Keynes, qui voulait que Sraffa livre une œuvre originale pour être publié dans l'Economic Journal.

Dans le premier article, Sraffa dissèque les raisons pour lesquelles des rendements croissants ou décroissants peuvent apparaître dans le processus de production.

- La présence de rendements décroissants vient de la pénurie d'au moins un facteur de production, qui oblige à changer de configuration de production, pour une configuration moins efficace. Sraffa généralise en fait le concept de rendements décroissants présents chez Ricardo, lié à la fertilité décroissante de la terre. Reformulé en termes sraffiens, on pourrait dire que la pénurie d'un facteur (la terre de bonne qualité) oblige à changer de configuration de production (pour passer à une configuration utilisant de la terre de qualité moindre).
- Il y a deux raisons aux rendements croissants.
  - La première tient à ce que Sraffa appelle le facteur fixe : un facteur de production dont la quantité requise ne varie pas du tout en fonction des quantités produites, sur tout ou partie de la fonction de production. L'exemple extrême est celui de l'idée, ou du brevet, qui présentent une productivité potentiellement infinie : que l'on produise 1, 10, 1.000 ou 1.000.000.000 unités de production, il n'y a besoin que d'une seule idée, ou d'un seul brevet. Le coût d'approvisionnement en ces facteurs est constant avec les quantités produites.
  - La seconde raison des rendements croissants tient à la possibilité, au-delà d'une certaine quantité à produire, de recourir à une configuration de production très lourde en capital fixe, qui se serait avérée trop coûteuse pour de moindres quantités produites. L'accroissement de l'échelle de production permet de passer à des techniques aux coûts fixes importants, mais à coûts variables plus faibles.

Dans le second article, Sraffa reprend les idées de son article de 1925, mais il y adjoint une seconde partie, dans laquelle il anticipe sans le savoir sur la concurrence monopolistique de Chamberlain. Il analyse en effet la courbe de la demande, et la possibilité de son inélasticité au prix dans certains cas.

---

## Production de marchandises par des marchandises

Dans cet ouvrage, Sraffa résout la question de l'étalon sur laquelle Ricardo avait échoué. Il montre que l'étalon économique invariable aux changements de répartition entre salaires et profits, est une marchandise-composite constitué des biens de l'économie, en proportion de leur présence dans le produit net global.

Selon le modèle proposé par Sraffa, une économie de  $n$  agents producteur avec un taux uniforme de profit et de salaire se formalise par

$$E = [A, c, r, w]$$

avec  $A$  la matrice technologique où chaque composante  $a_{i,j}$  représente la fraction de commodité  $i$  nécessaire à la production d'une unité de commodité  $j$ ,  $c$  le vecteur de consommation final,  $r$  le taux de profit et  $w$  le taux des salaires. À toute économie  $E$  il existe une solution  $[U, p]$  où  $U$  est la matrice des flux et  $p$  le vecteur des prix.

Exemple d'une économie auto-reproductrice à deux entrées

Entrées		Sorties
280 tonnes de blé + 12 tonnes de fer	->	400 tonnes de blé
120 tonnes de blé + 8 tonnes de fer	->	20 tonnes de fer

Dans cette économie l'agriculture produit un surplus de 120 tonnes de blé, l'industrie un surplus de 12 tonnes. Le taux d'échange qui permet aux deux unités de production de fonctionner est de 10 tonnes de blé pour une tonne de fer.


## Bibliographie indicative

- *Sulle Relazioni fra costo e quantità prodotta*, 1925, Annali di Economia.
- *The Laws of Returns under Competitive Conditions*, 1926, EJ.
- *Increasing Returns and the Representative Firm*, 1930, EJ.
- *Dr. Hayek on Money and Capital*, 1932, EJ.
- *Introduction to the Works and Correspondence of David Ricardo*, 1951.
- *Production of Commodities by Means of Commodities: Prelude to a critique of economic theory*, 1960.

## Notes

- [1] Pour cette partie voir la note bibliographique de Pierangelo Garegnani, dans l'ouvrage, *Production de marchandises par des marchandises. Prélude à une critique des théories économiques*, Paris, Dunod, 1999.

## Articles connexes

- Liste d'économistes
- Économie politique
- Fernando Vianello
- John Maynard Keynes
-  Portail de l'économie

# Sources et contributeurs de l'article

**Piero Sraffa** *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=89954085> *Contributeurs:* A.zanon, Bob08, Bombastus, Everhard, Gribeco, Gzen92, Jef-Infojef, Ludovic89, Oasisk, Pautard, Pierluigi Testa, Qwerty12345, Recyclage, Tluabiht, Zetud, 2 modifications anonymes

## Source des images, licences et contributeurs

**Image: Francesco Hayez 041.jpg** *Source:* [http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Francesco\\_Hayez\\_041.jpg](http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Francesco_Hayez_041.jpg) *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* David Levy, Emijrp, G.dallorto, Goldfritha, Jenaesthetics, Juliancolton, Leyo, Makthorpe, Matteo mondelli, Mattes, Mmm448, Mogelzahn, Red devil 666, Rhadamante

**Image: Emblem-money.svg** *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Emblem-money.svg> *Licence:* GNU General Public License *Contributeurs:* perfectska04

**Fichier:Emblem-money.svg** *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Emblem-money.svg> *Licence:* GNU General Public License *Contributeurs:* perfectska04

## Licence

---

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0  
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)