

• Jacques Longy → scandale avec le metteur en scène qui voulait du marbre → ça c'est fini avec de la peinture sur le marbre car ça brille.

Voir → Illusion Comique Georges Teller.

• Culture contemporaine = content pour rien.

• Oh que tu m'écoutes bien mais comme tu m'entends mal.

• A voir → les stages de participation réalisation

• Christiane Faure → 1965, prend en place le ministère de l'éducation populaire.

• Téléphone qui sonne → transformer une aliénation individuelle en fête collective.

• Le pouvoir a toujours peur un travail sur les mots. Y'a des mots qui apparessent et des mots qui disparaissent.

c'est pas je vois la réalité social et je l'interprète avec des mots c'est plutôt l'inverse on pense avec des mots (linguistique) Avec nos mots on peut penser.

Le pouvoir des mots est très important.

↳ Mai 1968, qd ils parlaient des pauvres ils parlaient des exploités

↳ exploités ⇒ exploitateur

Le pouvoir (l'ancien métier de Le Page). Exploités ⇒ défavorisé

Exploités renvoie au processus d'exploitation.

Défavorisé c'est comme exclu ⇒ c'est un état.

→ Dans un cas on essaye d'être utile aux défavorisés, dans l'autre on essaye de nuire aux exploités.

⇒ les subventions dépendent des mots utilisés.

• La décentralisation c'est la mise en concurrence des régions sur la base de l'ent.

• quand on habite la meque mieux vaut être musulman. (qd il démissionne en Bretagne).

• Histoire de ses oncles ratés (bales bleu puis noir) ⇒ des graines qui font pousser des graines. C'est pareil pour les colloques qu'il organisait avec ses potes de l'époque. Au début y'a une personne qui dit "la décentralisation c'est pas à ça la fin y'en a 500 milliards passant de changement, pas d'action ⇒ des graines qui font pousser des graines.

• les tomates → si on pince pas les bourgeois, ça double! (Croissance n).

qd il organise des colloques "contre vérité" Il dit que plutôt que transmettre de la culture il faut la fabriquer avec les gens à partir de ce qu'ils comprennent de leur propre dénomination. Fabriquer de l'analyse politique.

⇒ Il ne s'agit mais de les croire mais de comprendre.

Et pour cela il faut maîtriser plusieurs hypothèses (comme par les Tomates).

Plan de tomate de l'imposition de la culture pour une révolution culturelle

Que faire si on veut pas de ce système? ⑨

⇒ Il faut s'engager avec les gens qui connaissent leur métier. Il faut fabriquer de l'analyse pol., fabriquer de la culture, du récit. cad de la compréhension de ce qu'on vit au onke vie, de quelle histoire.

Privatisation des pol. publiques

Vivendi → travaux publics ⑦
Veolia → Mésion de retraite.
→ Transport.
Idem pour électricité, eau... tout les services publics.
Bredon c'est l'école.

si struck ⇒ médecine part. publique
Plein emploi ⇒ act. publique construction des médicaments et des piscines. Si si de masse ⇒ act. publique par disparité ⇒ aides à trouver du travail.

LA CULTURE/L'ÉCOLE

→ comme nulle légitimité des inégalités.
Après la 1^{ère} les inégalités viennent de l'école.
Après, les inégalités viennent de l'emploi bien l'école. (Il faut attendre Bourdieu pour comprendre que l'école reproduit les rapports sociaux) ⇒ 1% de fils d'ouvrier à la fac en 1944 idem en 2011. Egalité des chances = oxymore
⇒ on peut venir à la fac quand il y a plein emploi (vraie)

1
anglaise
1750

Pour la 1^{ère} de l'histoire, à cause d'une "innovation technologique majeure" ⇒ Vapeur.
bouleverse les rapports sociaux et les rapports de product. ⇒ la machine supprime les emplois ⇒ naissance du capitalisme
il devient possible que la vie de nos oncles soit meilleure que la nôtre ⇒ ascension sociale (même si la fin de notre vie sera mieux que le début).

Déf de la S de Ricoeur:

Déf procédurale: Est de moralité une société qui se reconnaît diverse cad traversée par des contradictions d'intérêts mais qui se livre à associer à part égale chaque citoyen dans:
- l'expression de ses contradictions (liberté d'expression)
- l'analyse de ces contradictions (analyse politique)
- la délibération sur ces contradictions
- Pour arriver à un arbitrage, n'étant pas la résolution des contradictions (sinon c'est fâché).

8 Attuques massives contre le salariat

Ils ont réussi à nous faire croire que le salaire est le fruit de notre travail. Or ce n'est le salaire direct. Mais y'a les cotisations patronales (⇒ et nous faut payer la retraite, les services publics...) ⇒ Très important de maintenir les charges sociales.

6 Mark de la S de représentat.

S de représentat. ⇒ choisir pour régler les pbs. Mais l'act. publique par désespoir ne résoud pas les pbs du M (qui est l'orga. de l'ent.) mais s'attaque aux symptômes (les shamans).

4 Société de chômage structurel de masse

⇒ Théorie de l'excès de culture: la situation pers. ne dépend pas/ne doit pas dépendre de la quantité de culture. Car nous sommes tous en trop plein de culture cad que nous en savons plus que ce que nous nous laissent faire ds l'organisation du travail ⇒ c'est la secrétaire trilingue qui fait du café.

7 À l'époque y'avait les corporat.

Pour attaquer le système ⇒ lui le chapelier ⇒ il faut mettre en place une société d'individu doté de droit

⇒ Révolution Française.

⇒ donne la structure juridique au capitalisme.

Droits de l'homme de 1789: privé
a - droit de propriété (des moyens de product. (pas droit de propriété d'usage))
b - Liberté de faire ce qu'on veut de sa propriété (d'user et d'abuser d'une bien - de J.J. Rousseau)
⇒ T'es le droit de licencier qui tu veux si tu veux fermer ton usine.
c - droit de sûreté (de la propriété)
d - droit de résistance à l'oppression (fauc à l'Etat)

⇒ CAPITALISME.

égalité des chances ce veut dire que pour le lièvre comme pour la tortue, la ligne de départ est la m.

↳ La véritable histoire du ministère de la culture.

1940. Christiane enseigne à Oran quand les lois sur les statuts juifs tombe. Christiane est la seule choquée par la circulaire du ministère. Elle enseigne Voltaire, Rousseau, Montesquieu. "Sachant les enseigner nous aurions du les défendre."

⇒ elle va donner des cours (aux juifs virés de l'école) en cachette le soir. Elle passe pas loin de la mer de mous l'Algérie est libérée très tôt. Dès 1942, le gouvernement provisoire de la République s'installe à Alger ⇒ reconstitue le ministère. Celui de l'Instruction publique devient le ministère de l'éducation nationale. Ya un nouveau ministre Jean Capitan et un directeur de cabinet Jean Guériño (proche socialisme) ⇒ ce dernier va demander à Christiane de s'occuper de l'éducation des adultes par crée une nouvelle direction ⇒ avec les nazis nous savons que c'est pas un pb de culture. On peut être très cultivé et ne pas préférer la G. [On rappelle que le patronat Jgs collabore dès 1932 avec Hitler] que y'avait des profs de fac avec lui]

⇒ ce n'est pas un pb d'instruction, c'est un pb d'éducation politique.

[Ce que Condorcet avait déjà dit → ① Instruction publique des enfants.
② Education politique des adultes - Condorcet appelle l'éducation populaire ⇒ une république ça s'apprend l'égalité aussi etc

⇒ Si on ne fait pas ça on fera une société basée sur les savoirs ⇒ [1 Nico]

↳ l'état a une responsabilité ds l'éducati pol. des adultes et pas des enfants, il faut attendre qu'ils aient une capacité de jugement autonome.

En 1945, on appelle cela des jeunes (et pas ado ~~ben~~ sens ado de today)

En fait en 1946 le concept d'adolescence est peu présent: t'es enfant, puis tu travail (enfant) ⇒ (adulte).

↳ le ministère de la culture veut éduquer les jeunes ⇒ crée de la direction de l'éducation ^(politique) populaire et des mils de jeunesse. Sauf qu'on a jamais fait ça. Donc Christiane embauche des gens de un peu partout ds la culture populaire, médias, métiers d'expression, cinéma, écritain, radio (Pierre Schaffer à collaborer avec elle avant de créer radio France) pour inventer les conditions deontologiques de l'éducation politique.

⇒ L8 embarquent dans l'histoire.

⇒ Mais Gaullistes et communistes veulent mettre rapidement la main sur la direction ⇒ sans de lutte. En 1948, les gaullistes gagnent du coup les cocos veulent caler le projet. Roger Ordi (coca à l'assemblée) ⇒ le groupe communiste propose, pour économiser le budget, de fusionner "la direction de l'EP et des mils de jeunesse" (the jeune, sans résistance) et l'énorme direction de l'éducation physique et sportive"

⇒ "Direction générale de la jeunesse et des sports" ⇒ forcément de base est fortu.

Jean Guériño démissionne direct. Christiane se casse en Algérie car elle peut avoir une direction des affaires populaires non rattachée au sport. A cette seule condition elle accepte et devient directrice pendant 10 ans.

(elle va inventer des stages) ~~amman~~ 2:08:55.